Unité 10 — Réflexion sur son propre parcours FLE — Version enseignant

Parcours E (lycée) · classe 13 · Niveau E

Niveau E

1. Lecture

Lisez le texte et utilisez-le pour les activités suivantes.

Vocabulaire — parler de son apprentissage

Français	Catégorie	Explication / exemple
le parcours d'apprentissage	nom	l'ensemble du chemin parcouru depuis la 6e
la métacognition	nom	le fait de réfléchir sur sa propre façon d'apprendre
apprendre à apprendre	expression	acquérir des méthodes de travail utiles partout
une stratégie d'apprentissage	nom	ex. relire à voix haute, faire des fiches, deviner par le contexte

Français	Catégorie	Explication / exemple
s'autoévaluer / l'autoévaluation	verbe / nom	juger soi-même ses compétences honnêtement
se fixer un objectif	expression	décider d'un but précis et atteignable
une prise de conscience	nom	le moment où l'on comprend quelque chose sur soi
un point fort / un point faible	nom	ce que je réussis bien / ce que je dois travailler

Français	Catégorie	Explication / exemple
faire le bilan	expression	dresser un état des lieux de son travail
surmonter une difficulté	verbe	réussir à dépasser un obstacle
persévérer / la persévérance	verbe / nom	continuer malgré les difficultés
tirer une leçon de qqch	expression	apprendre de ses erreurs ou de ses expériences

Français	Catégorie	Explication / exemple
désormais	connecteur	à partir de maintenant
à l'avenir	connecteur	dans le futur

Point de langue — raconter un bilan et projeter un projet
Un texte réflexif fait dialoguer **le passé** et **le futur** :

- **Le bilan (le passé)** : on emploie le **passé composé** pour les étapes et les actions ponctuelles (*j'ai commencé*, *j'ai compris*, *j'ai réussi*) et l'**imparfait** pour le contexte et les habitudes (*je n'osais pas parler*, *je trouvais la grammaire difficile*).

- **La projection (le futur)** : on emploie le **futur simple** pour les intentions fermes (*je continuerai*, *je lirai*) et le **conditionnel présent** pour les souhaits et les hypothèses (*j'aimerais*, *je pourrais*, *je voudrais*).
- **Structurer** avec des connecteurs : *au début… peu à peu… aujourd'hui… désormais… à l'avenir*.

Exemple : « **Au début**, je *n'osais pas* parler (imparfait) ; **peu à peu**, j'*ai pris* confiance (passé composé) ; **à l'avenir**, je *voudrais* (conditionnel) continuer et je *lirai* (futur) en français. »

Texte — « Ce que le français m'a appris » (texte original)

Quand j'ai commencé le français, je croyais qu'apprendre une langue, c'était mémoriser des mots. Je remplissais des colonnes de vocabulaire, et le lendemain, tout avait disparu. Je trouvais cela décourageant.

Un jour, une enseignante m'a posé une question simple : « Comment fais-tu, toi, pour retenir ? » Je n'avais jamais réfléchi à cela. J'ai essayé de m'observer. J'ai remarqué que je retenais mieux en lisant à voix haute et en reliant les mots à des images. C'était ma première prise de conscience : je pouvais choisir *comment* j'apprenais.

Depuis, mon rapport au français a changé. Mes points faibles n'ont pas disparu — je confonds encore certains temps — mais je sais désormais les surmonter : je relis, je vérifie, je demande. J'ai appris à faire le bilan sans me juger trop durement.

Ce que le français m'a vraiment appris, ce n'est pas seulement une langue. C'est une méthode : observer, essayer, corriger, recommencer. À l'avenir, quelle que soit ma voie, je garderai cette manière de faire.

Note culturelle — « Je peux… » : s'autoévaluer avec le CECRL

Le *Cadre européen commun de référence pour les langues* (CECRL), publié par le Conseil de l'Europe en 2001, décrit les compétences en langue par niveaux (de A1 à C2). Il a rendu courantes les descriptions dites « can-do », formulées à la première personne — « **Je peux** comprendre… », « **Je peux** écrire… ». Un outil associé, le *Portfolio européen des langues*, invite précisément chaque apprenant·e à **réfléchir sur ses acquis et à s'autoévaluer** au lieu d'attendre seulement le jugement d'un enseignant. C'est exactement la démarche de cette unité. *(Paraphrasé d'après Wikipédia, CC-BY-SA — voir Sources.)*

2. S'entraîner

Exercice 1 — Compréhension (texte « Ce que le français m'a appris »). Répondez par une phrase complète.

1. Que croyait l'auteur·e au début de son apprentissage ?
2. Quelle question de l'enseignante a tout changé ?
3. Quelle stratégie l'auteur·e a-t-il/elle découverte sur lui/elle-même ?
4. Selon la conclusion, qu'est-ce que le français lui a « vraiment appris » ?

Exercice 2 — Vocabulaire. Complétez avec un mot de la liste (faire le bilan · point faible · me fixer un objectif · surmonter · s'autoévaluer).

a) Avant de continuer, je vais _____ de mes sept années de français. b) La grammaire reste mon principal _____. c) Apprendre à _____ honnêtement est plus utile qu'attendre une note. d) J'ai réussi à _____ ma peur de parler devant la classe. e) Pour l'été, je veux _____ : lire un roman entier en français.

Exercice 3 — Grammaire (bilan / projection). Mettez le verbe au temps demandé.

a) Au début, je (ne pas oser — *imparfait*) _____ prendre la parole. b) En troisième, je (comprendre — *passé composé*) _____ que je pouvais progresser. c) Après le bac, je (continuer — *futur simple*) _____ à écouter des podcasts français. d) Si j'avais plus de temps, j' (aimer — *conditionnel présent*) _____ faire un séjour en France.

Exercice 4 — Vers la production. Rédigez **trois phrases** sur votre parcours : une au passé (une étape), une au présent (où vous en êtes), une au futur ou au conditionnel (un projet). Utilisez au moins **deux connecteurs** (*au début, peu à peu, aujourd'hui, désormais, à l'avenir*).

Différenciation

- **G (base)** : à l'exercice 4, une banque de débuts de phrases est fournie (« Au début, je… », « Aujourd'hui, je… », « À l'avenir, je… »).
- **M (moyen)** : réalisation sans aide ; au moins un passé composé *et* un imparfait à l'exercice 4.
- **E (approfondi)** : ajoutez une phrase au conditionnel exprimant un souhait nuancé et un connecteur de concession (*même si…, malgré…*).

3. À toi de jouer

Tâche — Monologue suivi (oral, 2 à 3 minutes) : « Mon parcours de français : bilan et projet ».

Préparez et présentez, sans lire un texte rédigé (notes autorisées : mots-clés seulement), un monologue en trois temps :

1. **Bilan** — deux ou trois étapes marquantes (passé composé / imparfait).
2. **Aujourd'hui** — un point fort, un point faible, une stratégie qui vous aide.
3. **Projet** — un ou deux objectifs pour continuer après l'examen (futur / conditionnel).

Critères d'évaluation

Critère	Indicateur
Contenu et pertinence	bilan, présent et projet présents et personnels
Structure	monologue organisé, connecteurs logiques
Correction linguistique	temps du passé et du futur employés correctement
Richesse lexicale	vocabulaire de l'unité réinvesti
Fluidité et prononciation	parole en continu, débit régulier, intonation

4. Sources

- *Cadre européen commun de référence pour les langues* — Wikipédia (consulté en 2026), https://fr.wikipedia.org/wiki/Cadre_européen_commun_de_référence_pour_les_langues , licence CC-BY-SA.
- *Portfolio européen des langues* — Wikipédia (consulté en 2026), https://fr.wikipedia.org/wiki/Portfolio_européen_des_langues , licence CC-BY-SA.
- *Métacognition* — Wikipédia (consulté en 2026), https://fr.wikipedia.org/wiki/Métacognition , licence CC-BY-SA.

5. Corrigé — enseignant

Solutions

Exercice 1.

1. Elle/il croyait qu'apprendre une langue, c'était (seulement) mémoriser des mots.
2. « Comment fais-tu, toi, pour retenir ? »
3. Qu'elle/il retient mieux en lisant à voix haute et en reliant les mots à des images.
4. Une méthode : observer, essayer, corriger, recommencer.

Exercice 2. a) faire le bilan — b) point faible — c) s'autoévaluer — d) surmonter — e) me fixer un objectif.

Exercice 3. a) n'osais pas — b) ai compris — c) continuerai — d) aimerais.

Exercice 4. Réponses libres ; vérifier la présence des trois temps (passé, présent, futur/conditionnel) et d'au moins deux connecteurs.