Unité 5 — Lecture suivie : *Le Petit Nicolas* (extraits) — Version enseignant

Parcours E (lycée) · classe 9 · Niveau E

Niveau E

1. Vocabulaire

Associez chaque terme à son sens ou employez-le dans une phrase.

Terme	Votre note
la maîtresse / le maître	
la récréation (la récré)	
le cartable	
une bêtise	
se disputer	
se réconcilier	
raconter	
le narrateur / la narratrice	
un(e) camarade	
faire semblant de	

2. Lecture

Lisez le texte et utilisez-le pour les activités suivantes.

A. Vocabulaire — l'école et le récit

Français	Catégorie	Allemand
la maîtresse / le maître	personne	die Lehrerin / der Lehrer
la récréation (la récré)	lieu / moment	die Pause
le cartable	objet	der Schulranzen
une bêtise	action	der Unfug, die Dummheit

Français	Catégorie	Allemand
se disputer	verbe	sich streiten
se réconcilier	verbe	sich versöhnen
raconter	verbe	erzählen
le narrateur / la narratrice	récit	der Erzähler / die Erzählerin

Français	Catégorie	Allemand
un(e) camarade	personne	ein(e) Mitschüler(in)
faire semblant de	expression	so tun, als ob

B. Point de langue — imparfait vs passé composé

Raconter au passé. Dans un récit, on combine deux temps :

- **L'imparfait** décrit le **cadre**, les **habitudes**, ce qui **durait** : *Il **faisait** beau. Tous les matins, on **jouait** dans la cour.*
- **Le passé composé** marque une **action ponctuelle**, un **événement** qui fait avancer l'histoire : *Un jour, Léo **est tombé**. La maîtresse **a crié**.*

Astuce : l'imparfait pose le décor (*c'était comme ça*), le passé composé fait « avancer la caméra » (*et là, il s'est passé quelque chose*).

C. Texte de lecture — « La dictée » *(texte original, écrit pour le cours)*

Ce matin, la maîtresse a annoncé une dictée. Moi, je n'aimais pas trop les dictées, mais je faisais quand même semblant d'être content, parce que Rachid, à côté de moi, avait l'air terrorisé.

La maîtresse a commencé à lire lentement. Rachid regardait le plafond ; il cherchait l'inspiration, il a dit. Moi, j'écrivais vite, mais mon stylo faisait des taches partout. Devant, Julie levait déjà le doigt pour demander un mot.

Et puis, au milieu de la dictée, une guêpe est entrée par la fenêtre. Tout le monde s'est levé d'un coup. La maîtresse a soupiré et elle a posé sa feuille. « Bon, a-t-elle dit, on finira la dictée demain. » Nous, on était très déçus... enfin, on faisait semblant.

D. Note culturelle

Le Petit Nicolas est une série d'histoires pour la jeunesse, **écrites par René Goscinny** (1926–1977, également co-créateur d'*Astérix* et scénariste de *Lucky Luke*, série créée par Morris) et **illustrées par Jean-Jacques Sempé** (1932–2022, dessinateur célèbre pour ses illustrations de presse). Les premières histoires paraissent en **1959** dans la presse, avant d'être réunies en recueils. Le narrateur est un jeune écolier, Nicolas, qui raconte sa vie de tous les jours — l'école, la récréation, les copains, la famille — dans une **langue simple et orale** pleine d'humour tendre. Une grande partie du comique vient de l'**écart** entre le regard naïf de l'enfant et ce que comprend le lecteur adulte. *(Faits paraphrasés d'après Wikipédia, CC BY-SA ; voir Sources.)*

3. S'entraîner

Exercice 1 — Compréhension (texte C). Répondez par une phrase complète.

1. Qu'est-ce que la maîtresse annonce ?
2. Que fait Rachid pendant la dictée ?
3. Quel événement interrompt la dictée ?
4. Comment se termine la scène ?

Exercice 2 — Vocabulaire. Reliez chaque mot à sa définition : *la récré · le cartable · une bêtise · se réconcilier*. a) redevenir amis après une dispute — b) le sac où on met ses affaires d'école — c) le moment de pause dans la cour — d) une action sotte ou interdite.

Exercice 3 — Imparfait ou passé composé ? Dans le texte C, relevez **trois verbes à l'imparfait** et **trois verbes au passé composé**.

Exercice 4 — Transformation. Mettez ces phrases au passé (imparfait pour le décor, passé composé pour l'action) :

1. Il fait beau et, tout à coup, la cloche sonne.
2. Julie lit tranquillement quand le directeur entre.
3. On joue au ballon et Léo tombe.

4. À toi de jouer

Tâche d'écriture (~150 mots). Rédigez une **courte anecdote scolaire originale** à la première personne (« je »), dans l'esprit d'un enfant qui raconte sa journée — **sans copier** *Le Petit Nicolas*. Racontez une petite bêtise ou un moment drôle en classe ou à la récré.

Consignes :

- au moins **deux camarades** nommés ;
- un **cadre à l'imparfait** et au moins **trois actions au passé composé** ;
- **une réplique** au discours direct (« … »).

Critères d'évaluation (production écrite)

- Respect de la consigne et longueur (~150 mots) · 3 pts
- Voix narrative enfantine + une réplique · 3 pts
- Emploi correct imparfait / passé composé · 4 pts
- Vocabulaire scolaire et orthographe · 2 pts
- Cohérence et lisibilité du récit · 2 pts

5. Sources

- Dupuis — Morris (vérification éditoriale du 31 octobre 2026), https://www.dupuis.com/auteurbd/morris/93.
- *Le Petit Nicolas* — Wikipédia (consulté le 2026-07-21), https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Petit_Nicolas, licence CC BY-SA.
- *René Goscinny* — Wikipédia (consulté le 2026-07-21), https://fr.wikipedia.org/wiki/Ren%C3%A9_Goscinny, licence CC BY-SA.
- *Jean-Jacques Sempé* — Wikipédia (consulté le 2026-07-21), https://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Semp%C3%A9, licence CC BY-SA.
- Site officiel *Le Petit Nicolas* (pour emprunter / se procurer l'œuvre) — https://www.petitnicolas.com/.

Plateforme indépendante, sans lien avec les ayants droit du Petit Nicolas *ni avec les éditeurs cités. Tous les textes de lecture de cette unité sont originaux.*

6. Corrigé — enseignant

Solutions

Exercice 1.

1. Elle annonce une dictée. 2. Il regarde le plafond et « cherche l'inspiration » (il fait semblant de travailler). 3. Une guêpe entre par la fenêtre et tout le monde se lève. 4. La maîtresse reporte la dictée au lendemain ; les élèves font semblant d'être déçus.

Exercice 2. récré = c) ; cartable = b) ; bêtise = d) ; se réconcilier = a).

Exercice 3. *(réponses possibles)* Imparfait : *n'aimais, faisais, avait, regardait, cherchait, écrivais, faisait, levait, était.* (en choisir 3) Passé composé : *a annoncé, a commencé, a dit, est entrée, s'est levé, a soupiré, a posé, a dit.* (en choisir 3)

Exercice 4.

1. Il **faisait** beau et, tout à coup, la cloche **a sonné**.
2. Julie **lisait** tranquillement quand le directeur **est entré**.
3. On **jouait** au ballon et Léo **est tombé**.

Différenciation.

- **G (base) :** exercices 1 et 2 ; pour l'ex. 3, la liste des verbes est fournie, il suffit de les classer.
- **M (moyen) :** exercices 1 à 3 complets.
- **E (renforcé) :** ajouter l'exercice 4 et justifier oralement chaque choix imparfait / passé composé (décor ou action ?).