



Unité 11 — Préparer un discours

Parcours E (lycée) · classe 10 · Niveau E

Objectifs

- Je peux **structurer un discours court** (3 minutes) en quatre parties claires : accroche, corps, moment fort, chute.
- Je peux **repérer et employer cinq figures de style** rhétoriques (anaphore, triade, métaphore, question rhétorique, gradation).
- Je peux **rédiger un discours-cause** d'environ 250 mots sur un thème engagé (climat, solidarité, école inclusive).
- Je peux **prononcer ce discours à l'oral** en soignant le rythme, les pauses et le regard.
- Je peux **relire et améliorer** un discours à l'aide d'une grille de critères.

Mise en situation

Cérémonie de fin de secondaire I au collège. Dans le couloir, Mme Lefèvre s'approche d'Anouk, un dossier sous le bras.

Vocabulaire

- accroche
- corps
- moment fort
- chute
- Figure
- anaphore
- triade (rythme ternaire)
- métaphore
- question rhétorique
- gradation

Points clés

- Un discours court se construit comme un petit voyage : on capte l'attention, on développe, on touche, puis on conclut.
- *(Faits paraphrasés d'après l'article « Rhétorique », Wikipédia, licence CC BY-SA — voir Sources.)*

S'entraîner

- À qui Anouk s'adresse-t-elle dans sa première phrase ?
- Quelle anecdote raconte-t-elle à propos de la sixième ?
- Citez trois « pays » que la classe a « traversés ».
- Quelle est la chute (dernière phrase) du discours ?
- *Nous devons agir.* → ajoutez une **anaphore** (répétez « nous devons »).

À toi de jouer

Tâche (expression écrite + orale, niveau E — environ 250 mots / 3 minutes) :

Réfléchir

- Je sais structurer un discours en quatre parties.
- J'emploie au moins trois figures de style.
- Je choisis une accroche et une chute efficaces.
- J'utilise des connecteurs pour guider l'auditoire.
- Je tiens trois minutes à l'oral en regardant le public.