



Unité 10 — Musique et chanson francophones

Parcours E (lycée) · classe 7 · Niveau E

Objectifs

- Je peux **exprimer mes goûts musicaux** et justifier une préférence avec deux ou trois raisons simples.
- Je peux **comprendre l'essentiel d'un document audio ou audiovisuel** en français (clip, interview, chanson) et en repérer les informations clés.
- Je peux **situer cinq artistes francophones** dans leur pays et leur style, et parler de leur musique par référence (sans citer les paroles).
- Je peux **nommer et distinguer six styles** musicaux et le vocabulaire de base de la musique.
- Je peux **rédiger un court avis** (env. 80 mots) sur un morceau ou un clip francophone.

Mise en situation

Au foyer du lycée, pendant la pause, Léa met une chanson sur son téléphone.

Vocabulaire

- une chanson
- les paroles (f.)
- le refrain
- le couplet
- la mélodie
- le rythme
- un · e chanteur/chanteuse
- un groupe
- un tube
- un clip
- aimer / adorer
- détester

Points clés

- **Cinq artistes francophones (par référence) :**
- **Six styles :** *la chanson · la pop · le rap · le R'n'B · l'électro · la musique du monde.*

S'entraîner

- Quel artiste Théo propose-t-il, et pour quelles raisons ?
- Pourquoi Nadia préfère-t-elle Céline Dion ?
- Quels deux pays francophones sont finalement représentés ?
- Qu'est-ce que les deux élèves décident de **ne pas** mettre sur l'affiche, et pourquoi est-ce prudent ?
- J'adore ____ chanson française.

À toi de jouer

Tâche (au choix, oral ou écrit) — « Ma sélection francophone » (env. 80 mots ou 1 min 30) :

Réfléchir

- Je peux exprimer un goût musical et le justifier avec *parce que*.
- Je peux comprendre l'essentiel d'un document audio ou d'un clip francophone.
- Je peux situer cinq artistes dans leur pays et leur style.
- Je peux nommer six styles et le vocabulaire de base de la musique.
- J'ai parlé de la musique **par référence**, sans copier de paroles protégées.