



Unité 8 — Première poésie : Prévert simple

Parcours E (lycée) · classe 6 · Niveau E

Objectifs

- Je peux **lire à voix haute** un poème court et simple avec le bon rythme.
- Je peux **repérer** les vers, les strophes et les rimes d'un poème (compétence textuelle).
- Je peux **comprendre** les idées et les images principales d'un poème simple (compréhension écrite).
- Je peux **dire** si un poème est gai ou triste et **expliquer** pourquoi avec des mots simples.
- Je peux **écrire** quelques vers « *à la manière de* ».

Mise en situation

Dans la classe de 6e, M. Simon ouvre un livre.

Vocabulaire

- un poème
- un vers
- une strophe
- une rime
- un poète / une poète
- le rythme
- la musicalité
- une image
- réciter
- doux / douce

Points clés

- — *Paul Verlaine, « Chanson d'automne » (1866), Poèmes saturniens.*
- Ce poème est **triste** et **musical** : les vers sont très courts et les sons se répètent doucement, comme une chanson lente.
- Pour montrer qu'on peut écrire simplement, voici quelques vers **originaux**, faciles à imiter :
- Mots simples, vers courts, une image (« *j'écoute la nuit* ») : c'est déjà de la poésie.

S'entraîner

- Quelle **saison** est décrite dans le poème ?
- Quel **instrument de musique** est nommé ?
- Le poète est-il **gai** ou **triste** ?
- Relève **un mot** qui montre ce sentiment.
- un vers · 2. une strophe · 3. une rime · 4. réciter

À toi de jouer

Tâche d'écriture (E, ~40-50 mots).

Réfléchir

- Je connais les mots : *vers, strophe, rime, poète*.
- Je sais repérer les rimes d'un poème court.
- Je comprends si un poème est gai ou triste et je peux le dire.
- J'ai écrit un petit poème avec au moins une rime.
- J'ai lu un poème à voix haute.