



Unité 3 — Essai personnel : structure

Parcours E (lycée) · classe 13 · Niveau E

Objectifs

- Je peux **distinguer** l'essai de la dissertation et du commentaire de texte.
- Je peux **construire** un plan d'essai clair : thèse, développement, chute.
- Je peux **écrire à la première personne** en gardant une voix personnelle et une pensée rigoureuse.
- Je peux **intégrer des connecteurs logiques** pour articuler mes idées.
- Je peux **rédiger un essai personnel** d'environ 500 mots sur un sujet libre.

Mise en situation

Salle de cours, un lundi matin. Léa relit sa copie, perplexe.

Vocabulaire

- un essai
- une thèse
- un argument
- un exemple
- une chute
- un connecteur logique
- la voix (d'un texte)
- étayer une idée
- nuancer un propos

S'entraîner

- Quelle est la thèse défendue par l'auteur ?
- Relevez la phrase qui exprime le « revers » de l'écriture.
- Quelle image l'auteur emploie-t-il pour décrire un carnet ?
- Quel est le rôle de la dernière phrase ?
- J'aime écrire le soir ; _ , c'est le moment où le silence aide à penser.

À toi de jouer

Tâche d'écriture (Niveau E, ~500 mots).

Réfléchir

- Je distingue l'essai de la dissertation et du commentaire.
- Je formule une thèse personnelle dès l'introduction.
- J'utilise des connecteurs logiques pour relier mes idées.
- J'écris à la première personne sans perdre en rigueur.
- Je termine mon essai par une chute marquante.