Prüfungsübung — Einheit 12 — Gegenwartsliteratur: Stimmen der letzten zehn Jahre

Prüfungsübung · Reviewfassung

C1

Eigenständig verfasste Modulübung; keine offizielle Prüfung oder vollständige GER-Einstufung. Die Punktwerte beschreiben nur die Leistung in diesen Aufgaben. Bei persönlichen Angaben sind erfundene Angaben erlaubt.

GER C1 Hören, Teil 1 — Aussagen zuordnen

Aufgabenstellung: Sie hören die Podcast-Folge (Vorlesetext für die Lehrkraft) zweimal. Ordnen Sie die sechs Aussagen den drei Sprecher:innen zu (**K** = Kritikerin, **B** = Buchhändler, **L** = Literaturwissenschaftlerin). Notieren Sie zusätzlich, ob die Aussage eine **gegenwärtige Deutung (T)** oder eine **Erwartung über die Zukunft (P)** ausdrückt. Entscheidend ist die jeweilige Aussage, nicht allein die Frage der Moderatorin.

Nr.	Aussage	Stimme	T/P
1	Der soziale Raum wird selbst zur Figur.	___	___
2	Das Erzähl-Ich sitzt so nah an der Autorin, dass die Wahrheitsfrage zum Motor wird.	___	___
3	Kürzere, montierte Formen kommen aus der Bildschirmlektüre.	___	___
4	Die Autofiktion bleibt, weil sich die Generation ohnehin selbst dokumentiert.	___	___

Nr.	Aussage	Stimme	T/P
5	Das Politische bleibt nur, solange es nicht bloße Geste ist.	___	___
6	Gerade die Ironie macht das Fragment angreifbar.	___	___

Punkte-Rubrik (12 Punkte):

- Je korrekte Stimmenzuordnung: **1 P** (max. 6 P).
- Je korrekte T/P-Einordnung: **1 P** (max. 6 P).
- **11–12:** sehr gut · **9–10:** gut · **7–8:** befriedigend · **6:** ausreichend · **< 6:** nicht bestanden.